

Il centro è dotato di connessione WI-FI gratuita per gli allievi.

SALA POSA ATTREZZATA CON

- 18mm
- 23mm
- 27mm
- 35mm
- 56mm
- 60mm

- Fotocamera Canon 6D
- Obiettivi Canon
- Fotocamera Fujifilm XT1
- Obiettivi Fujifilm
- 3 flash monotorcia Elinchrome da 400 W
- Bank (diffusore) Softbox 100x100 cm e 50x50 cm
- Ombrelli (bianco, traslucido e argento)
- Stativi e asta reggifondale Manfrotto (per fondali in tessuto)
- Reggifondale e fondali di carta (bianco e nero)
- 6 Autopole Manfrotto (comprehensive di morsetto clamp con relativi ganci per creare set fotografici)
- Monopiede Manfrotto
- Trepiedi Manfrotto
- Snoot (per ottenere una luce "spot")
- Griglia a nido d'ape (per limitare la diffusione della luce ed ottenere ombre più nitide)
- Lastolite tondo (bianco, oro, argento e nero, ideale per schiarire)
- Lite igloo (cubo di luce) 100x100x100 cm (adatto alla fotografia di still life, elimina ombre e riflessi dagli oggetti)
- Ventilatore diametro 70 cm, adatto come macchina del vento
- Sedie in pelle e sgabelli in pelle o in legno
- Parquet in legno chiaro, legno scuro e legno bianco
- Laboratorio digitale di stampa FineArt
- Camera oscura

- 24mm TS
- 28mm
- 35mm
- 40mm
- 50mm
- 85mm
- 100mm
- Sigma 8mm attacco Canon